Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 16 г. Болотного Болотнинского района Новосибирской области

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ПРИНЯТО  решением МО учителей  гуманитарного цикла  протокол № 1 от 26.08.2022  \_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_/О.А.Лаптева/  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022г. |  | СОГЛАСОВАНО  Зам. директора по УВР МКОУ СОШ № 16  протокол № 1 от 26.08.2022  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Т.В.Таскаева/  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022г. |

Рабочая программа

учебного предмета «Родная литература»

для основного общего образования

Составители: группа учителей

русского языка и литературы

Срок реализации 5 лет

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература» является частью основной общеобразовательной программы (основного) образования обучающихся МКОУ СОШ № 16 г. Болотного (Содержательный раздел 2.2)

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного стандарта (основного образования), в соответствии с основной образовательной программой (основного образования) МКОУ СОШ № 16 г. Болотного.

**Общая характеристика курса:**

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)»тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций.

Содержание курса «Родная литература (русская)»направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература»не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Содержание программы по родной русской литературе **не включает** произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача – расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры,которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)»для 5–9 классов основной школы строится на сочетании **проблемно-тематического**, **концентрического** и **хронологического** принципов.

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта к предметным результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Родная литература» курс родной русской литературы направлен на формирование представлений о родной литературе как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, а также на развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие этнокультурные традиции.

**Цель изучения учебного курса.**

* воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы, и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
* формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
* осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;

развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

**Задачами изучения русского языка в основной школе являются:**

* приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;
* осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
* выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;
* получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
* выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
* формирование опыта общения с произведениями родной

русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

* накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;
* формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
* развитие умений работы с источниками информации,

осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

**Воспитательный аспект изучения учебного предмета «Родная литература»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел курса** | **Деятельность учителя с учётом программы воспитания** |
| Русский фольклор | формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности; формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства; воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей. |
| Древнерусская литература | формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности; формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства; воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей. |
| Русская литература XVIII века | формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности; воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков; формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства; воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), формирование бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей. |
| Русская литература XIX века | формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности; воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков; формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства; воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), формирование бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей. |
| Русская литература XX века | формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности; воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков; формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства; воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), формирование бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей. |
| Литература народов России | воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков; воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков; формирование эстетической культуры на мирового искусства; воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), формирование бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей. |
| Зарубежная литература | воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков; формирование эстетической культуры на мирового искусства; воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей. |
| Основные теоретико-литературные понятия | воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей. |

### Планируемые результаты освоения учебного предмета "Родная литература"

|  |  |
| --- | --- |
| **5 класс** | |
| Личностные результаты | 1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.  2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.  3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.  4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.  5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров). 6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).  7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.  8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).  9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности). |
| Метапредметные результаты | **Регулятивные УУД**   * Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет: * анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты; * идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему; * выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат; * ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей; * формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности; * обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов. * Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет: * определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения; * обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач; * определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи; * выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов); * выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели; * составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования); * определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения; * описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса; * планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию. * Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет: * определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности; * систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности; * отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований; * оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата; * находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата; * работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата; * устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта; * сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно. * Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет: * определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи; * анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи; * свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий; * оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности; * обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов; * фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов. * Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет: * наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки; * соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы; * принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность; * самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха; * ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности; * демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности). * **Познавательные УУД** * Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет: * подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства; * выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов; * выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство; * объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; * выделять явление из общего ряда других явлений; * определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений; * строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям; * строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки; * излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи; * самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации; * вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником; * объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения); * выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ; * делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными. * Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет: * обозначать символом и знаком предмет и/или явление; * определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме; * создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления; * строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения; * создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией; * преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область; * переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот; * строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм; * строить доказательство: прямое, косвенное, от противного; * анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата. * Смысловое чтение. Обучающийся сможет: * находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности); * ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст; * устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов; * резюмировать главную идею текста; * преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction); * критически оценивать содержание и форму текста. * Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет: * определять свое отношение к природной среде; * анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов; * проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций; * прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора; * распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды; * выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы. * Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:   + определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;   + осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;   + формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска; * соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью. * **Коммуникативные УУД** * Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет: * определять возможные роли в совместной деятельности; * играть определенную роль в совместной деятельности; * принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории; * определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации; * строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности; * корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен); * критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его; * предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации; * выделять общую точку зрения в дискуссии; * договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей; * организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.); * устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога. * Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет: * определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства; * отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.); * представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности; * соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей; * высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога; * принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником; * создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств; * использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления; * использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя; * делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его. * Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет: * целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ; * выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации; * выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи; * использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.; * использовать информацию с учетом этических и правовых норм; * создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности. |
| Предметные результаты | **Ученик научится**  • понимание ключевых проблем изученных произведений сибирского фольклора и фольклора других народов Сибири, сибирских писателей XIX – XX веков, литературы народов Сибири;  • понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;  • умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;  • определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания изведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;  • приобщение к духовно-нравственным ценностям литературы и культуры Сибири, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов и регионов;  • формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка; собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;  • понимание авторской позиции и своё отношение к ней;  **Ученик получит возможность научиться**  • восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;  • умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;  • написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;  • понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;  • понимание русского слова и сибирского диалекта в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений. |

|  |  |
| --- | --- |
| **6 класс** | |
| Личностные результаты | 1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.  2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.  3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.  4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.  5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров). 6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).  7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.  8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).  9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности). |
| Метапредметные результаты | **Регулятивные УУД**   * Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет: * анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты; * идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему; * выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат; * ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей; * формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности; * обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов. * Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет: * определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения; * обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач; * определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи; * выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов); * выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели; * составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования); * определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения; * описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса; * планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию. * Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет: * определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности; * систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности; * отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований; * оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата; * находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата; * работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата; * устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта; * сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно. * Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет: * определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи; * анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи; * свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий; * оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности; * обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов; * фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов. * Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет: * наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки; * соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы; * принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность; * самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха; * ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности; * демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности). * **Познавательные УУД** * Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет: * подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства; * выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов; * выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство; * объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; * выделять явление из общего ряда других явлений; * определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений; * строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям; * строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки; * излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи; * самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации; * вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником; * объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения); * выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ; * делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными. * Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет: * обозначать символом и знаком предмет и/или явление; * определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме; * создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления; * строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения; * создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией; * преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область; * переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот; * строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм; * строить доказательство: прямое, косвенное, от противного; * анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата. * Смысловое чтение. Обучающийся сможет: * находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности); * ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст; * устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов; * резюмировать главную идею текста; * преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction); * критически оценивать содержание и форму текста. * Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет: * определять свое отношение к природной среде; * анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов; * проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций; * прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора; * распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды; * выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы. * Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:   + определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;   + осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;   + формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска; * соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью. * **Коммуникативные УУД** * Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет: * определять возможные роли в совместной деятельности; * играть определенную роль в совместной деятельности; * принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории; * определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации; * строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности; * корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен); * критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его; * предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации; * выделять общую точку зрения в дискуссии; * договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей; * организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.); * устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога. * Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет: * определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства; * отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.); * представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности; * соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей; * высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога; * принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником; * создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств; * использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления; * использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя; * делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его. * Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет: * целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ; * выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации; * выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи; * использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.; * использовать информацию с учетом этических и правовых норм;   создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности. |
| Предметные результаты | **Ученик научится**  • понимание ключевых проблем изученных произведений сибирского фольклора и фольклора других народов Сибири, сибирских писателей XIX – XX веков, литературы народов Сибири;  • понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;  • умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;  • определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания изведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;  • приобщение к духовно-нравственным ценностям литературы и культуры Сибири, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов и регионов;  • формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка; собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;  • понимание авторской позиции и своё отношение к ней;  • восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;  • умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;  • написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;  • понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;  • понимание русского слова и сибирского диалекта в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений. |

|  |  |
| --- | --- |
| **7 класс** | |
| Личностные результаты | 1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.  2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.  3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.  4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.  5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров). 6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).  7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.  8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).  9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности). |
| Метапредметные результаты | **Регулятивные УУД**   * Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет: * анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты; * идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему; * выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат; * ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей; * формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности; * обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов. * Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет: * определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения; * обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач; * определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи; * выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов); * выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели; * составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования); * определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения; * описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса; * планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию. * Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет: * определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности; * систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности; * отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований; * оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата; * находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата; * работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата; * устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта; * сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно. * Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет: * определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи; * анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи; * свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий; * оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности; * обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов; * фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов. * Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет: * наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки; * соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы; * принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность; * самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха; * ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности; * демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности). * **Познавательные УУД** * Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет: * подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства; * выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов; * выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство; * объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; * выделять явление из общего ряда других явлений; * определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений; * строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям; * строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки; * излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи; * самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации; * вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником; * объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения); * выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ; * делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными. * Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет: * обозначать символом и знаком предмет и/или явление; * определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме; * создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления; * строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения; * создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией; * преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область; * переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот; * строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм; * строить доказательство: прямое, косвенное, от противного; * анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата. * Смысловое чтение. Обучающийся сможет: * находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности); * ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст; * устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов; * резюмировать главную идею текста; * преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction); * критически оценивать содержание и форму текста. * Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет: * определять свое отношение к природной среде; * анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов; * проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций; * прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора; * распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды; * выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы. * Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:   + определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;   + осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;   + формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска; * соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью. * **Коммуникативные УУД** * Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет: * определять возможные роли в совместной деятельности; * играть определенную роль в совместной деятельности; * принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории; * определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации; * строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности; * корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен); * критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его; * предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации; * выделять общую точку зрения в дискуссии; * договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей; * организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.); * устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога. * Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет: * определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства; * отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.); * представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности; * соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей; * высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога; * принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником; * создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств; * использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления; * использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя; * делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его. * Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет: * целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ; * выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации; * выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи; * использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.; * использовать информацию с учетом этических и правовых норм;   создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности. |
| Предметные результаты | **Ученик научится**  • понимание ключевых проблем изученных произведений сибирского фольклора и фольклора других народов Сибири, сибирских писателей XIX – XX веков, литературы народов Сибири;  • понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;  • умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;  • определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания изведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;  • приобщение к духовно-нравственным ценностям литературы и культуры Сибири, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов и регионов;  • формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка; собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;  • понимание авторской позиции и своё отношение к ней;  **Ученик получит возможность научиться**  • восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;  • умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;  • написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;  • понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;  • понимание русского слова и сибирского диалекта в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений. |

|  |  |
| --- | --- |
| **8 класс** | |
| Личностные результаты | 1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.  2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.  3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.  4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.  5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров). 6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).  7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.  8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).  9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности). |
| Метапредметные результаты | **Регулятивные УУД**   * Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет: * анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты; * идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему; * выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат; * ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей; * формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности; * обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов. * Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет: * определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения; * обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач; * определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи; * выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов); * выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели; * составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования); * определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения; * описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса; * планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию. * Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет: * определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности; * систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности; * отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований; * оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата; * находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата; * работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата; * устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта; * сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно. * Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет: * определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи; * анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи; * свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий; * оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности; * обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов; * фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов. * Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет: * наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки; * соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы; * принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность; * самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха; * ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности; * демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности). * **Познавательные УУД** * Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет: * подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства; * выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов; * выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство; * объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; * выделять явление из общего ряда других явлений; * определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений; * строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям; * строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки; * излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи; * самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации; * вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником; * объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения); * выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ; * делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными. * Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет: * обозначать символом и знаком предмет и/или явление; * определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме; * создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления; * строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения; * создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией; * преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область; * переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот; * строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм; * строить доказательство: прямое, косвенное, от противного; * анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата. * Смысловое чтение. Обучающийся сможет: * находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности); * ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст; * устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов; * резюмировать главную идею текста; * преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction); * критически оценивать содержание и форму текста. * Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет: * определять свое отношение к природной среде; * анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов; * проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций; * прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора; * распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды; * выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы. * Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:   + определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;   + осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;   + формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска; * соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью. * **Коммуникативные УУД** * Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет: * определять возможные роли в совместной деятельности; * играть определенную роль в совместной деятельности; * принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории; * определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации; * строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности; * корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен); * критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его; * предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации; * выделять общую точку зрения в дискуссии; * договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей; * организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.); * устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога. * Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет: * определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства; * отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.); * представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности; * соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей; * высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога; * принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником; * создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств; * использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления; * использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя; * делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его. * Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет: * целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ; * выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации; * выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи; * использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.; * использовать информацию с учетом этических и правовых норм;   создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности. |
| Предметные результаты | **Ученик научится**  • понимание ключевых проблем изученных произведений сибирского фольклора и фольклора других народов Сибири, сибирских писателей XIX – XX веков, литературы народов Сибири;  • понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;  • умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;  • определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания изведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;  • приобщение к духовно-нравственным ценностям литературы и культуры Сибири, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов и регионов;  • формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка; собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;  • понимание авторской позиции и своё отношение к ней;  **Ученик получит возможность научиться**  • восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;  • умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;  • написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;  • понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;  • понимание русского слова и сибирского диалекта в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений. |

|  |  |
| --- | --- |
| **9 класс** | |
| Личностные результаты | 1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.  2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.  3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.  4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.  5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров). 6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).  7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.  8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).  9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности). |
| Метапредметные результаты | **Регулятивные УУД**   1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:  * анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты; * идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему; * выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат; * ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей; * формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности; * обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.  1. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:  * определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения; * обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач; * определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи; * выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов); * выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели; * составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования); * определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения; * описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса; * планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.  1. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:  * определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности; * систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности; * отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований; * оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата; * находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата; * работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата; * устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта; * сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.  1. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:  * определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи; * анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи; * свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий; * оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности; * обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов; * фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.  1. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:  * наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки; * соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы; * принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность; * самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха; * ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности; * демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).   **Познавательные УУД**   1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:  * подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства; * выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов; * выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство; * объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; * выделять явление из общего ряда других явлений; * определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений; * строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям; * строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки; * излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи; * самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации; * вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником; * объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения); * выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ; * делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.  1. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:  * обозначать символом и знаком предмет и/или явление; * определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме; * создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления; * строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения; * создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией; * преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область; * переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот; * строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм; * строить доказательство: прямое, косвенное, от противного; * анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.  1. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:  * находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности); * ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст; * устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов; * резюмировать главную идею текста; * преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction); * критически оценивать содержание и форму текста.  1. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:  * определять свое отношение к природной среде; * анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов; * проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций; * прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора; * распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды; * выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.   10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:   * определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы; * осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями; * формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска; * соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.   **Коммуникативные УУД**   1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:  * определять возможные роли в совместной деятельности; * играть определенную роль в совместной деятельности; * принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории; * определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации; * строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности; * корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен); * критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его; * предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации; * выделять общую точку зрения в дискуссии; * договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей; * организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.); * устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.  1. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:  * определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства; * отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.); * представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности; * соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей; * высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога; * принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником; * создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств; * использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления; * использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя; * делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.   Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:   * целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ; * выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации; * выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи; * использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.; * использовать информацию с учетом этических и правовых норм; * создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности. |
| Предметные результаты | **Ученик научится**  • понимание ключевых проблем изученных произведений сибирского фольклора и фольклора других народов Сибири, сибирских писателей XIX – XX веков, литературы народов Сибири;  • понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;  • умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;  • определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания изведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;  • приобщение к духовно-нравственным ценностям литературы и культуры Сибири, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов и регионов;  • формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка; собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;  • понимание авторской позиции и своё отношение к ней;  **Ученик получит возможность научиться**  • восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;  • умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;  • написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;  • понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;  • понимание русского слова и сибирского диалекта в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений. |

1. **Содержание учебного предмета "Родная литература"**

**5 класс**

**Введение**

**Рассказы и стихи о родине.**

**Анатолий** **Константинович Горбунов.**

***«Гуси-лебеди».***

**Владимир** **Петрович Скиф.**

***«Гусь».***

**Валентин** **Григорьевич Распутин.**

***«Чувство родины».***

**Анатолий Константинович Горбунов.**

***«Отчизна».***

Смысл творчества писателя и поэта – любовь к своему родному краю. Удивительный мир сибирской деревни и таёжной природы. «Красота природы помогает человеку стать добрее, а доброта человека помогает природе стать красивее». Переосмысление роли фольклорного образа «гусей-лебедей» из народных сказок, мотив возвращения на родную землю к своим корням и истокам.

*Теория литературы. Стихотворная и прозаическая речь.*

**Стихи о сибирской тайге.**

**Марк** **Давидович Сергеев.**

***«Идемте в лес».***

**Николай** **Витальевич Ярославцев.**

***«В тайге».***

**Георгий** **Рудольфович Граубин.**

***«Уши».***

**Николай Витальевич Ярославцев.**

***«Шишки».***

**Михаил** **Ефимович Трофимов.**

***«Шишка».***

**Николай Витальевич Ярославцев.**

***«Закон тайги».***

**Георгий Рудольфович Граубин.**

***«Охотники».***

**Николай** **Витальевич Ярославцев.**

***«Что привез я из тайги?»***

Сведения о жизни поэтов.

Человек в мире живой природы, его пристальный взгляд в жизнь сибирской тайги удивительные и неожиданные сведения о ее лесных обитателях. Органическая близость с родной природой, бережное к ней отношение.

*Теория литературы. Стихи и проза.*

*Для самостоятельного чтения:*

Стихи из сборников:

Граубин Г. «Везет подарки поезд».

Ярославцев Н. «Паровоз ходил чумазый».

**Сказки народов Сибири о животных.**

Сказки как вид народной прозы. Сказки о животных, волшебные, бытовые.

***«Медведь и бурундук», «Карась и медведь», «Медведь и кедровка».***

Эвенкийские сказки о животных. Нравоучительный и философский характер сказок.

*Теория литературы. Народные сказки о животных.*

**Анатолий Константинович Горбунов.**

Сведения о жизни писателя.

***«Чужая беда».***

Жанр таежной сказки. Тема дружбы и взаимопомощи между обитателями сибирской тайги. Близость литературной сказки к сказке фольклорной.

*Теория литературы.* *Литературные сказки о животных.*

*Для самостоятельного чтения:*

Тороев А. «Сказки»

**Стихи и проза об обитателе тайги – бурундуке.**

**Владимир Петрович Скиф.**

***«Бурундук».***

**Виктор** **Владимирович Киселев.**

***«Бурундук».***

**Михаил Ефимович Трофимов.**

***«Бурундук».***

Сведения о жизни поэтов.

Описание повадок, внешнего вида, образа жизни бурундука в стихах сибирских поэтов, отношение к нему человека. Осмысление темы любви к природе, добра и красоты.

**Семён** **Климович Устинов.**

Сведения о жизни писателя.

***«Любопытный бурундук».***

Рассказ о жизни бурун­дука, отношение к зверьку человека. Осмысление темы любви к природе, добра и красоты. Закрепление понятия жанр рассказа. Выявление авторской позиции в рассказе.

*Теория литературы. Стихи и проза.*

*Для самостоятельного чтения:*

Граубин Г. «Четырехэтажная тайга».

**Стихи и проза об обитательнице тайги – кедровке.**

**Марк Давидович Сергеев.**

***«Кедровка».***

**Михаил Ефимович Трофимов.**

***«Кедровки».***

**Владимир Петрович Скиф.**

***«Кедровка».***

Сведения о жизни поэтов.

Описание повадок, внешнего вида, образа жизни кедровки в стихах сибирских поэтов, отношение к ней человека. Осмысление темы любви к природе, добра и красоты.

**Русская сказка**

***«Белка и кедровка».***

Русская сказка о животных. Нравоучительный и философский характер сказки.

**Евгений Евстафьевич Куренной.**

Сведения о жизни писателя.

***«Кедровкины кладовки».***

Жанр таежной сказки. Тема любви и бережного отношения к природе Сибири, тайге и ее обитателям. Близость литературной сказки к сказке фольклорной.

*Теория литературы. Стихи и проза.* *Народные и литературные сказки о животных.*

*Для самостоятельного чтения:*

Куренной Е. «Осетровая уха».

**Стихи и проза об обитательнице тайги – кабарге.**

**Анатолий Константинович Горбунов.**

***«Кабарожки».***

**Виктор Владимирович Киселев.**

***«Кабарга».***

**Владимир Петрович Скиф.**

***«Кабарга».***

Сведения о жизни поэтов.

Описание повадок, внешнего вида, образа жизни кабарги в стихах сибирских поэтов, отношение к ней человека. Осмысление темы любви к природе, добра и красоты.

**Семён Климович Устинов.**

***«Пятнистая шубка».***

Рассказ о жизни кабарги и её основных врагов: филина и рыси в сибирской тайге, отношение к ней человека. Осмысление темы любви к природе, добра и красоты. Закрепление понятия жанр рассказа. Выявление авторской позиции в рассказе.

Для самостоятельной работы:

**Владимир Петрович Скиф.**

***«Филин», «Рысь».***

Сравнение образов диких зверей в прозе и стихах.

*Теория литературы. Стихи и проза.*

*Для самостоятельного чтения:*

Устинов С. «Загадочные тропы кабарги».

**Стихи и проза об обитателе тайги – медведе.**

**Михаил Ефимович Трофимов.**

***«Медведь».***

**Виктор Владимирович Киселев.**

***«Медведь».***

**Анатолий Константинович Горбунов.**

***«Медведь».***

**Николай Витальевич Ярославцев.**

***«Про медведя».***

**Владимир Петрович Скиф.**

***«Два медведя».***

**Георгий Рудольфович Граубин.**

***«Косолапый музыкант».***

**Георгий Рудольфович Граубин.**

***«Хозяева».***

Сведения о жизни поэтов.

Описание повадок, внешнего вида, образа жизни медведя в стихах сибирских поэтов, отношение к нему человека. Осмысление темы любви к природе, добра и красоты.

**Михаил** **Ефимович Трофимов.**

Сведения о жизни писателя.

***«Вышел из лесу медведь».*** *(Фрагмент.)*

Знакомство со сказочными историями, в которых описываются повадки, внешний вид, образ жизни хозяина сибирской тайги – медведя, отношение к нему человека. Осмысление темы любви к природе, добра и красоты.

*Теория литературы. Стихи и проза.*

*Для самостоятельного чтения:*

Устинов С. «Год и вся жизнь медведя»

**Из сибирской литературы XIX века.**

**Екатерина Алексеевна Авдеева-Полевая.**

Сведения о жизни сказочницы.

***«Машенька».***

Сказочный сюжет русской народной сказки о девочке и медведе, его отражение в сибирской сказке. Роль пейзажей, бытовых деталей и подробностей. Прием контаминации, меняющий традиционный финал сказки и его смысл.

**Семён Иванович Черепанов.**

Сведения о жизни писателя.

***«Воспоминания о ловле зверей в Сибири» (Фрагмент).***

Сравнение фрагмента из воспоминаний с сибирской сказкой, превращение реальных событий в сказочный сюжет. Живое изображение мира дикой природы.

*Теория литературы. Обработка народной сказки. Постоянные эпитеты. Гипербола. Сказочные формулы. Сравнение. Литературные воспоминания.*

*Для самостоятельного чтения:*

Черепанов С. «Воспоминания о ловле зверей в Сибири».

**Сибирские сказы.**

Сказ как повествование о недавнем прошлом или настоящем. Жанровое своеобразие сказа. Особенности сказовой манеры повествования.

**Владимир** **Степанович Галкин.**

Сведения о жизни сказителя.

***«Седой медведь».***

Герои сказа, обладающие лучшими человеческими качествами: добротой, милосердием, способностью на борьбу со злом. Меткость сибирского образного слова, сказочность видения мира, самобытная поэтичность.

*Для самостоятельного чтения:*

Галкин В. «Чудные зерна».

**Таисья Ефимовна Пьянкова.**

Сведения о жизни сказительницы.

***«Медведко».***

Живописная яркость сказов, воспроизводящих быт старой Сибири и колоритную народную речь. Отражение извечного стремления народа к правде и справедливости. Близость сказа к сибирскому фольклору. Необычность сюжета, богатство образов, метафоричность языка.

*Теория литературы. Сказ. Сказовая манера повествования.*

*Для самостоятельного чтения:*

Пьянкова Т. «Сибирские сказы».

**Мифологические рассказы (****былички и бывальщины).**

**Тамара Григорьевна Габбе.**

Сведения о жизни сказочницы и судьбе ее сборника.

***«Середа», «Змея».***

Сборник «Быль и небыль», книга быличек и бывальщин, впервые увидевшая свет в Сибири. Понятия «быль», «быличка», «бывальщина», их различия. Отражение языческих и христианских верований в сюжетах произведений, народный взгляд и оценка происходящего, осуждение алчности, жадности, зависти и хитрости, мотив возмездия и чудесного спасения. Метафорический образ змеи. Динамичное развитие событий, простота, искренность и гармоничность сибирского фольклора. Стихотворный вариант прозаического сюжета бывальщины.

*Теория литературы. Былички и бывальщины.*

*Для самостоятельного чтения:*

Самуил Яковлевич Маршак.

*«Змея».*

Русская сказка *«Медведь и собака».*

Тамара Григорьевна Габбе.

*«Собака и волк».*

Сказки из сборника «Быль и небыль».

Сравнение сибирской и общерусской сказки.

**Волшебные сказки народов Сибири.**

Бурятская сказка ***«Солнечный Цветок»***

Алтайская сказка ***«Шелковая Кисточка».***

Миф и сказка. Народная мудрость волшебных сказок. Отражение народного идеала в сказках. Победа добра над злом, честности, трудолюбия и природной смекалки над несправедливостью, ленью и глупостью. Реалистичность деталей и фантастичность сюжета и образов в сказке. Национальный колорит фольклорных произведений народов Сибири, их познавательная ценность. Отражение в произведениях фольклора жизни и быта бурят и алтайцев. Схожесть фольклорных сюжетов у разных народов Сибири.

*Теория литературы. Народная волшебная сказка.*

*Для самостоятельного чтения:*

Сборник сказок: Луговской И. «Меткая стрела»;

Маляревский П. «Чудесный клад».

**Литературные обработки русских народных сказок.**

**Екатерина Авдеева-Полевая.**

***«Сказка о злой мачехе».***

**Анатолий Константинович Горбунов.**

***«Девичье счастье».***

Фольклорные истоки авторских сибирских сказок. Сопоставление их сюжетов с русской народной сказкой «Морозко», сказкой В. Одоевского «Мороз Иванович», со сказкой братьев Гримм «Госпожа Метелица». «Бродячие сюжеты». Противостояние добрых и злых сил в сказке. Народная мораль, нравственность – красота внешняя и внутренняя, победа добра над злом, гармоничность положительных героев.

*Теория литературы. Литературная волшебная сказка.*

*Для самостоятельного чтения:*

Сборник сказок: Горбунов А. «Птица-заряница».

**Павел Григорьевич Маляревский.**

Сведения о жизни сказочника.

***«Не твоё, не моё, а наше».***

Авторская волшебная сказка, отражение в ней фольклорных мотивов русских сказок. Народная мораль, отраженная в ярко выписанных характерах и поступках героев, извечное стремление народа к правде и справедливости. Тема мирного труда и защиты родного края. Отражение в сказке борьбы русского народа с богатеями-притеснителями. Проблема индивидуального и коллективного, заявленная в заголовке сказки. Мотив «золотых слов», открывающих добрым, чистым, бескорыстным людям путь к счастью. Великолепный и точный язык автора сказки.

*Теория литературы. Литературная волшебная сказка. Конфликт.*

*Для самостоятельного чтения:*

Маляревский П. Пьеса «Не твое, не мое, а наше».

**Анатолий Григорьевич Байбородин.**

Сведения о жизни писателя.

***«Птицы белые, птицы черные».***

Традиции фольклорной сказки «Гуси-лебеди», отраженные в авторской драматической сказке. Острота конфликта двух миров, вечная борьба добра со злом. Образ сказителя-повествователя, воплощающий народный взгляд и оценку на происходящие события. Притчевый характер историй, принцип контраста (антитезы).

*Теория литературы. Пьеса-сказка. Притча. Конфликт.*

*Для самостоятельного чтения:*

Байбородин А. «Косопят – борода до пят».

**6 класс**

**Из сибирской литературы XIX века.**

**Всеволод Иванович Вагин.**

Сведения о жизни писателя, создателя гимна Сибири.

***«Прогулка».***

Рождественский рассказ, специфика жанра. Рождественская тема в рассказе, мотив ожидания чуда. Идея всепрощения и любви к своим близким.

*Теория литературы. Рождественский рассказ.*

**Николай Михайлович Ядринцев.**

Сведения о жизни писателя.

***«Калмычка».***

Рассказ из детских воспоминаний, особенности композиции рассказа. Повествование от лица вымышленного автора как художественный приём. Мир детства, тема памяти. Проблема существования маленького ребенка в чуждом ему окружающем обществе. Мотив раскаяния и сочувствия к калмычке.

*Теория литературы. Рассказ из детских воспоминаний.*

*Для самостоятельного чтения:*

Харламов Ю. «Девочка и Царь».

**Из сибирской литературы XX века.**

**Геннадий** **Павлович Михасенко.**

Сведения о жизни писателя.

***«Земленыр или Каскад приключений».***

Волшебная повесть-сказка, особенности сибирского фэнтези. Переплетение фантастического и реального. Динамичный сюжет, построенный на мотиве путешествия обыкновенных ребят Любы, Васи и Ромки в трёх мирах: забайкальском селе Чара, волшебной стране и Королевстве Берёзовых рощ. Образ старичка Земленыра, сотканного из мудрости и добра. Признаки народной сказки, победа добра над злом: торжество честности, доброты, сострадания над жестокостью и лживостью. Умение героев увидеть сказку в обычной жизни, стремление делать добрые дела, чтобы превратить жизнь в сказку.

*Теория литературы. Повесть-сказка. Фэнтези.*

*Для самостоятельного чтения:*

Михасенко Г. «Кандаурские мальчишки», «Неугомонные бездельники».

**Леонид Леонтьевич Кокоулин.**

Сведения о жизни писателя.

***«Затески к дому своему».***

Трудная и полная радости жизнь человека в таинственной и неповторимой Прибайкальской тайге, умение жить в ладу с природой, другими людьми, со своей совестью. Сложный мир подростка. Мотив путешествия на зимний промысел – путь познания и особого восприятия красоты окружающего мира. Роль размышлений о корнях своего крестьянского рода, о смысле жизни. Смысл названия: затески в тайге ведут к домашнему очагу, доверию и любви, к духовному единению между отцом и сыном.

*Теория литературы. Повесть.*

*Для самостоятельного чтения:*

Кокоулин Л. «Андрейка».

**Иван Комлев.**

Сведения о жизни писателя.

***«Лепёшка».***

Основные темы рассказа: мать и ребенок в голодное время войны, материнская любовь, способная к самопожертвованию. Чувства людей, живущих на грани между жизнью и смертью, готовность к самопожертвованию ради близкого человека.

*Теория литературы. Рассказ.*

*Для самостоятельного чтения:*

Комлев И. «Третье измерение».

**Валерий Ефимович Нефедьев.**

Сведения о жизни писателя.

***«Отцова карточка».***

Мир трудного послевоенного детства. Тема безотцовщины, тоска ребенка по отцовской любви. Тема памяти о близких людях, стремление стать похожими на них, продолжить их дело.

*Теория литературы. Рассказ.*

**Евгений Адамович Суворов.**

Сведения о жизни писателя.

***«Мне сказали цыгане».***

Мир трудного послевоенного детства. Столкновение обыденного мира жителей деревни с вольным миром цыган. Встреча героя с цыганами как открытие чуда существования неведомого ему уклада жизни, вечная тоска по неожиданно появившемуся и внезапно исчезнувшему. Смысл названия рассказа.

*Теория литературы. Рассказ.*

*Для самостоятельного чтения:*

Суворов Е. «Голос муравьиного царя».

**Николай Павлович Печерский.**

Сведения о жизни писателя.

***«Генка Пыжов – первый житель Братска».***

Столкновение старой и новой жизни Генки Пыжова, прохождение испытаний, выпавших на долю героя. Поиск верной дороги в жизни через преодоление самонадеянности, лени, трусости, стремления к легкой жизни, пренебрежения к товарищам. Ценность настоящей дружбы, ощущение особого вкуса честно заработанного хлеба.

*Теория литературы. Повесть.*

*Для самостоятельного чтения:*

Печерский Н. Пьеса «Генка Пыжов – первый житель Братска».

**Стихи о городе, рожденном победой**

**Михаил Сергеевич Катков.**

***«Ангарск», «Сибирь в пимах давнишнею порою», «Я был в гостях у черта на куличках».***

**Валерий Анатольевич Алексеев.**

***«Ангарск», «Баллада о Ноевом ковчеге», «Дети Арбата».***

Сведения о жизни поэтов.

Поэтическая история Ангарска – «города, рожденного Победой», отраженная в стихах ангарских поэтов. Открытие «лагерной темы». Трагические страницы, открывающие страшную правду о строительстве молодого города. Жизнь города и его жителей, нашедшая отражение в судьбе нашей страны.

*Теория литературы. Лирика. Лирический герой.*

**Борис Александрович Костюковский.**

Сведения о жизни писателя.

***«Зовут его Валерка».***

Первая повесть в истории сибирской литературы о строительстве молодого сибирского города Ангарска. История стремительно растущего города, его улиц и зданий, показанная глазами мальчика. Восхищение самоотверженным и упорным трудом людей, стремящихся сделать свой родной город еще лучше.

*Теория литературы. Повесть.*

*Для самостоятельного чтения:*

Распутин В. «Я забыл спросить у Лешки».

**7 класс**

**Из сибирской литературы XIX – начала XX века.**

**Славное море – священный Байкал**

**Дмитрий Павлович Давыдов.**

***«Дума беглеца на Байкале».***

**Юрий Давидович Левитанский.**

***«Вы помните песню про славное море?»***

**Дамба Зодбич Жалсараев.**

***«Славное море».***

Сведения о жизни поэтов.

Мир сибирской природы и образ молодца в думе «сибирского баяна». Достоверность изображения события в стихотворении, ставшем народной песней, своеобразным сибирским гимном. Образ беглеца, осуждение царской каторги и стремление к свободе. Поэтический ответ через столетие бурятского поэта русскому поэту. Мир прибайкальской природы, стремление замечать красоту во всем, что тебя окружает. Открытие необычного и нового в привычном, примелькавшемся глазу.

*Теория литературы. Лирика. Лирический герой.*

**Николай Михайлович Ядринцев.**

***«Через Байкал».***

Сведения о поездке писателя.

Образ зимнего Байкала и сибирской природы. Приметы зимнего пейзажа, суровые и живописные картины сибирского края, навевающие грусть. Сравнение мира байкальской природы с природой Швейцарии. Яркость, сочность и колоритность языка, мотив жизненного пути, гоголевская тема птицы-тройки в финальных строках очерка.

*Теория литературы. Путевой очерк. Рассказ.*

**Бродяга Байкал переехал**

***Народные песни «По диким степям Забайкалья», «Глухой неведомой тайгою».***

Песни Сибири, их специфика. Сибирский край и его отражение в песенном творчестве. Мотив неволи как ключевой мотив песен. Образ бродяги-беглеца.

**Петр Людовикович Драверт.**

Сведения о жизни поэта.

***«Бродяга».***

Образ бродяги в стихотворении. Тема любви. Бытовые детали мира сибирской деревни.

*Теория литературы. Лирика. Лирический герой.*

**Иннокентий Васильевич Омулевский**

***«Сибирские святки», «Если ты странствуешь, путник».***

Сведения о жизни поэта в Сибири.

Тема сибирских Святок в стихотворении, колоритные описания бытового уклада, обычаев местных жителей. Грусть автора по традициям сибирской старины, уходящим в прошлое. Сибирь как «страна изгнания и мук», «страна цепей» и в то же время «цветущий сад», «страна свободного труда».

*Теория литературы. Лирика. Лирический герой.*

**Василий Михайлович Михеев.**

Сведения о жизни поэта в Сибири.

***«Бочка», «Байкал», «Землетрясение», «Ряженые».***

**Николай Михайлович Ядринцев.**

***«Неожиданный гость на сибирских святках».***

Мир байкальской природы. Мотивы и отзвуки декабристской темы в стихотворении и в святочном рассказе. Совпадение сюжетов, сходство и различия в деталях изложения. Обращение к традициям сибирской старины, безвозвратно утраченной.

*Теория литературы. Стихотворная и прозаическая речь.*

*Для самостоятельного чтения:*

Сергеев М. «Несчастью верная сестра».

**Из сибирской литературы XX века.**

**Иосиф Павлович Уткин.**

Сведения о жизни поэта.

***«Комсомольская песня», «Я видел девочку убитую...», «В санбате», «Если будешь ранен, милый, на войне», «Чему не бывать и что непременно будет», «Из письма», «Лампы неуверенное пламя», «Ты пишешь письмо мне», «Если я не вернусь, дорогая».***

**Джек Алтаузен.**

Сведения о жизни поэта.

***«Баллада о четырёх братьях», «Вся отчизна меня провожала», «Родина смотрела на меня», «Девочка играла возле дома», «Письмо от жены».***

**Моисей Александрович Рыбаков.**

Сведения о жизни поэта.

***«Мы с Байкала», «Два русских слова», «Вспоминаю о тебе», «Мой май», «В госпитале», «Когда-нибудь, я верю, это будет...».***

Поэты-сибиряки, погибшие в Великой Отечественной войне. Трагические судьбы «комсомольских» поэтов. Стихи о гражданской войне. Трагические, но точные наброски реалий гражданской войны. Стихи о Великой Отечественной войне. Ключевые темы стихов – война и дети, любовь на войне, вера в победу. Анализ стихотворений.

*Теория литературы. Лирика. Лирический герой.*

**Марк Давидович Сергеев.**

***«Баллада о тополях».***

**Андрей** **Григорьевич Румянцев.**

***«Сыны полка».***

Сведения о жизни поэтов.

Тема памяти о войне. Особенности жанра баллады. Символические образы тополей, воплощающих собой в перекличке юных героев, погибших за Родину. Главная тема поэтического мира – прошедшая проклятая война, отнявшая юность, любовь, жизнь у друзей, соратников, солдат.

*Теория литературы. Лирика. Лирический герой. Баллада.*

**Евгений Александрович Евтушенко.**

Сведения о жизни поэта.

***«Откуда родом я?», «Я сибирской породы…», «Картинка детства», «Свадьбы»,*** ***«Сватовство».***

Стихотворения как отражение опыта детства поэта, выпавшего на годы Великой Отечественной войны. Осмысление современности и себя в ней через события детства и факты собственной биографии. Драматичный образ детства, убитого войной. Обретение поэтом чувства всенародного единения. Любовь поэта к своему родному краю, к своей малой родине. Освоение жанра баллады в лирических стихах, «скользящие» рифмы.

***«Детский сад».***

Киноповесть, созданная на основе воспоминаний поэта о своем детстве. Война как начальная школа, «детский сад» лирического героя. Встречи главного героя на своём пути с разными людьми, оставившими отпечаток в его памяти, Мудрость горького опыта ребенка, приобретенная через приземлённую правду жизни. Сюжет «прерывистого» повествования, мозаичность и пестрота событий. Основной конфликт киноповести, отраженный в противостоянии: ребёнок – война. Поэзия Евтушенко в киноповести. Связь «Детского сада» с поэзией поэта о войне.

*Теория литературы. Лирика. Лирический герой. Киносценарий. Киноповесть.*

**Иван Комлев.**

Сведения о жизни писателя.

***«Ковыль».***

Мир военного детства подростка Серёжки Узлова, работавшего в тылу на лесосплаве. Предельная достоверность эпизодов повести, их жизненность и правдивость. Множество испытаний, выпавших на долю подростка, отражающих высшую правду жизни. Яркое, точное портретное описание и психологизм характеров героев.

*Теория литературы. Повесть.*

**Валентин Григорьевич Распутин.**

Сведения о детстве писателя.

***«Что передать вороне».***

Тема рассказа – творческая лаборатория писателя. Этапы и рубежи таинственного и полумистического действа под названием «творчество». Умение слушать и ценить окружающих людей, не упускать мгновение, которое ещё может всё изменить к лучшему, слышать и понимать сердца друг друга.

**8 класс**

**Из сибирской литературы XIX – начала XX века.**

**Кондратий Федорович Рылеев.**

***«Смерть Ермака».***

**Петр Павлович Ершов.**

***«Смерть Ермака».***

Сведения о жизни поэтов.

Покорение Сибири Ермаком и отражение этого исторического события в думе и сонете. Интерес к сибирской теме в творчестве поэтов. «Ермаков сюжет» в поэтических произведениях. Ермак Тимофеевич – главный герой, один из предводителей казаков. Тема расширения русских земель. Специфика жанра думы и сонета. Текст думы – основа народной песни о Ермаке. Нарушение поэтической традиции в сонете.

*Теория литературы. Дума. Сонет.*

**Николай Алексеевич Полевой.**

Сведения о жизни писателя.

***«Параша-сибирячка».***

Любимая пьеса писателя из всего написанного им для сцены. Изображение глухого «края тунгусов», где пребывает в ссылке семья Неизвестного. Основа сюжета – реальная история Прасковьи Луполовой. Подвиг Прасковьи, добившейся аудиенции у царя, его отражение в литературе и искусстве XIX века. Основной лейтмотив подвига девушки – «Родители никогда не могут быть виновны в глазах детей». Схожесть образов Прасковьи Луполовой и Маши Мироновой из «Капитанской дочки» А.С. Пушкина. Параша и Маша – «негероичные» героини, их внутреннее благородство, безыскусность, скромность и благоразумие. Разрешение конфликта сюжета при помощи сил свыше, неожиданное для них вознаграждение в финале.

*Теория литературы. Пьеса. Драматическая быль.*

**Николай Семёнович Щукин.**

Сведения о жизни писателя.

***«Посельщик».***

Сибирская повесть. Открытие нового мира, огромной загадочной страны, разрушение штампов ее восприятия. Образ посельщика – дворянина, бывшего офицера, сосланного на поселение в Сибирь. Изображение «туземных характеров» взятых из сибирского быта. Романтический характер повести, соединение сибирской экзотики с поэтикой областной литературы. Отражение заговорной традиции, повышенное внимание автора к вере сибирских крестьян в чудодейственную силу заговоров от огнестрельного оружия.

*Теория литературы. Этнографическая повесть.*

**Екатерина Алексеевна Авдеева-Полевая.**

Сведения о жизни писательницы в Иркутске.

***«Страшная гроза».***

Первый рассказ в сибирской литературе. Описание быта и нравов старого сибирского купечества и городского мещанства. Факты и подробности исторического, бытового и культурного характера из жизни бывшей окраины царской России. Тема преступления и наказания. Мотив неотвратимости божественного возмездия за совершенные грехи.

*Теория литературы. Этнографический рассказ.*

*Для самостоятельного чтения:*

Авдеева-Полевая Е. «Записки и замечания о Сибири».

**Петр Павлович Ершов.**

Сведения о жизни писателя в Сибири.

***«Чудный храм».***

Пасхальный рассказ, специфика жанра. В основе его сюжета – чудо, пережитое героями в день самого великого христианского праздника. Основная мысль рассказа: храм, так же, как и другие высшие православные ценности, нельзя разрушить, потому что они будут продолжать свое незримое существование в вечности.

*Теория литературы. Пасхальный рассказ.*

**Иннокентий Васильевич Омулевский.**

Сведения о жизни писателя в Сибири.

***«Светает, товарищ...» «О сибирском характере».***

Воспевание образа мужественного сибиряка, увлечение поэтизацией его самобытного характера: вольнолюбивого, энергичного и гуманного.

*Для самостоятельного чтения:*

Н. Левенец. «Сибирская песня».

***«Медные образки».***

Художественное открытие Сибири в «рассказах из путевых впечатлений». Изображение картин насилия, произвола властей, взяточничества чиновников и сибирских шутников-заседателей. Отчетливо выраженный антикрепостнический характер повествования.

*Теория литературы. Характер. Рассказ из путевых впечатлений.*

**Василий** **Михайлович Михеев.**

Сведения о жизни писателя в Сибири.

***«По хорошей веревочке».***

Особенности народной комедии, быт и нравы жизни сибиряков. Изображение купеческих «живых душ». Смысл названия и конфликт комедии, роль финала.

*Теория литературы. Народная комедия. Конфликт.*

***«Троекратный искус».***

Жанр документального рассказа-воспоминания. Образ автора-рассказчика. Характеристика основных героев рассказа: старика-старовера и исправника, их взаимоотношений. Конфликт, положенный в основу воспоминаний автора. Художественное открытие Сибири в зарисовках быта сибирских жителей. Жизнь староверов в Сибири. Особенности сибирского характера в рассказе.

*Теория литературы. Сибирская быль. Документальный рассказ.*

**Николай Михайлович Ядринцев.**

Сведения о жизни писателя в Восточной Сибири.

***«Рождественский рассказ».***

Специфика жанра. Трансформация и новаторство рождественской темы в произведении. Роль чуда в сюжете рассказа, смысл открытия героя. Образ главного героя, тип маленького человека, гоголевские и чеховские традиции в создании характера. Роль художественной детали.

*Теория литературы. Рождественский рассказ.* *Фельетон.*

*Для самостоятельного чтения:*

Ядринцев Н. «Сибирское рождество и святки».

**Георгий Андреевич Вяткин.**

Сведения о жизни писателя в Сибири.

***«Как мужик двух генералов накормил и что из этого вышло».***

Новая жизнь в жанре пьесы прозаической сказки М.Е. Салтыкова-Щедрина. Отличия сказки прозаической от сказки драматической. Изменение развития действия в инсценировке по сравнению со сказкой: мужик не смиряется со своим положением, а разрывает веревку, которой был привязан генералами к дереву. Смысл финала драматической сказки. Предназначение инсценировки для агитационно-пропагандистских целей и призыва к свержению существующих порядков.

*Теория литературы. Драматическая сказка.* *Инсценировка.*

**Из сибирской литературы XX века.**

**Марк Давидович Сергеев.**

Сведения о жизни поэта в Иркутске.

***«Чудак», «Байкал», «По тайге цветет багул – не герань».***

Гражданская позиция поэта, поэтичность лирических строк, образность стиха, и звукопись поэтической палитры. Раздумья автора над тем, что оставлено в прошлом, над тем, что еще предстоит совершить. Любовь поэта к сибирской земле и родному Иркутску. Стихи, посвященные Вампилову.

*Теория литературы. Лирика. Лирический герой.*

*Для самостоятельного чтения:*

Сергеев М. Сборник «Каждый день начинать себя снова».

**Александр Валентинович Вампилов.**

Сведения о юношеских годах писателя.

***«Свидание».***

Смысл подзаголовка: «сценка из нерыцарских времен». Традиции водевиля в диалогическом этюде «Свидание»: комический конфликт-спор пенсионера-сапожника и студента. Раскрытие истинных черт характера молодого человека в «поединке» с девушкой Лилей. Диалог-спор, между девушкой и студентом, как испытание влюбленных, узнавание участников поединка. Сюжетная формула парадокса: «казалось – оказалось». Срывание маски с молодого человека, вскрытие истинной сущности персонажа: наглость, хамство, грубость, цинизм.

***«Девичья память».***

Зарисовка-миниатюра из реальной жизни. Смысл названия и говорящая фамилия героя в рассказе «Девичья память». «Нерыцарские времена», отраженные в рассказе. Искромётный юмор и тонкая ирония автора, высочайшая культура слова и отточенность формы, композиционная законченность и парадоксальность ситуации. Глубина постижения характера через монолог героя, выявляющего его подлинную сущность: примитивный уровень культуры и его жизненных устремлений.

**9 класс**

**Из сибирской литературы XIX – начала XX века.**

**Павел** **Александрович Катенин.**

***«Убийца».***

**Александр Александрович Бестужев-Марлинский.**

***«Саатырь».***

Сведения о жизни поэтов.

Тема Сибири в балладах. Романтическое мироощущение и «ночная» атмосфера. Мотив возмездия за преступления закона, нарушение народных традиций и обычаев, неотступность наказания за их нарушение.

*Теория литературы. Баллада.* *Романтизм.*

**Николай Алексеевич Полевой.**

Сведения о жизни писателя в Иркутске.

***«Сохатый».***

Первая сибирская повесть как «знамя литературного восстания сибиряков» (Н. Щукин), имеющая «столько силы, что способна была вызвать за собой целую сибирскую литературу» (Г. Кениг). Жанр «сибирского предания», обращение автора к местным народным преданиям, особенности романтического повествования, лирическое отступление о Сибири. Конфликт повести, выбор темы со «страшным» сюжетом о романтическом разбойнике. Изменение традиционного представления о Сибири как стране мрака и безлюдья. Воспевание картин природы Сибири, высоких нравственных качеств сибиряков.

*Теория литературы. Сибирская повесть.* *Литературное предание.* *Романтизм.*

**Иван Савинов.**

Загадка авторства.

***«Сохатый».***

Повествование или рассказ, проблема жанра произведения. Проблема авторства повести. Условность изображения пейзажных картин Сибири и жизни ее обитателей. Особенности конфликта, сравнение с повестью Н. Полевого. Тема памяти в финале.

*Теория литературы. Рассказ. Повествование. Пейзаж.*

**Иван Тимофеевич Калашников.**

Сведения о жизни писателя в Иркутске.

***«Дочь купца Жолобова».***

Новый литературный жанр – краеведческий роман, «извлеченный из иркутских преданий». Историческое произведение, написанное под влиянием Вальтера Скотта и Фенимора Купера, время и место действия романа (середина XVIII века, Иркутск и Нерчинск). Изображение жизни и быта обширной окраины Российской империи. История любви главных героев романа: сына бедного копииста Алексея Кремнева, и дочери иркутского купца Натальи Жолобовой. Основная мысль: путь к обретению простого человеческого счастья лежит через многие испытания. Обличение произвола сибирской администрации, чиновничества, гонений, которым подвергалось местное купечество. Критическая оценка романа Калашникова В. Г. Белинским.

*Теория литературы. Эпос. Роман.* *Литературное предание. Романтизм.*

**Семен Иванович Черепанов.**

Сведения о жизни писателя в Сибири.

***«Сибирячка».***

Авантюрно-романтическое произведение с элементами физиологического очерка. Пародийный характер повествования. Образ главного героя – молодого человека Дутикова, ищущего легких путей для быстрого продвижения по карьерной лестнице. Поиск богатой невесты для выгодной женитьбы – основной двигатель сюжета повести. Изображение типов провинциального русского общества, обычаев и быта сибиряков, климата, природы, ремесел и занятий местного населения, своеобразие языка. Мотив путешествия в отдаленный от цивилизации город Кяхту – аллюзия на путешествие Чичикова из поэмы Н.В. Гоголя «Мертвые души». Детально прописанный сюжет, острота конфликта, подчеркнутая иронией автора, колоритные характеры. Образ сибирячки, ее характер, его значение для сюжета. Близость мировоззрения автора к сибирской буржуазии. Противопоставление патриархальности нравов сибирских купцов корыстолюбию дворянства и общей денежной лихорадке, ставшей характерной «чертой» века.

*Теория литературы. Повесть. Очерк. Ирония. Юмор. Романтизм. Реализм.*

**Аполлон Ксаверьевич Ордынский.**

Сведения о жизни писателя.

***«Привидение на заимке».***

Сюжет и герои истории. Проблема искренности чувств между супругами. Отсутствие истинности в человеческих отношениях, ведущее к их разрушению. Смысл первоначального названия рассказа «Золотопромышленница», образ героини. Завуалированная фантастика, пародирование романтических тем и мотивов, авторская ирония по отношению к описываемым событиям. Роль и смысл эпиграфов.

*Теория литературы. Литературная легенда. Реализм.*

**Василий Михайлович Михеев.**

Сведения о жизни писателя.

***«На станции».***

Художественное открытие Сибири в рассказе-эскизе. Черты натурализма в раскрытии темы каторги и ссылки. Авторская недоговоренность в описании судьбы главных героев. Тема каторги и ссылки. Черты сибирского характера в рассказе.

*Теория литературы. Рассказ. Повествование. Пейзаж. Натурализм.*

**Михаил Васильевич Загоскин.**

Сведения о жизни писателя в Иркутске.

***«За умолчание».***

Черты натурализма в рассказе. Тема произвола и социального неравенства. Образы представителей местной и волостной власти не бескорыстно покрывающих вымогательства и беззакония кулаков. Ирония автора в финале рассказа.

*Теория литературы. Рассказ. Натурализм. Ирония.*

**Из сибирской литературы XX века.**

**Петр Иванович Реутский.**

Сведения о жизни писателя.

***«Повесть о Вампилове» (Фрагмент).***

***«Вспоминайте меня весело».***

Повесть-воспоминание о жизни и творчестве А. Вампилова. Особенности документальной биографической повести. Факты и события из жизни иркутского драматурга, позволяющие создать живой и зримый образ Вампилова.

*Теория литературы. Лирика. Лирический герой. Документальная биографическая повесть.*

*Для самостоятельного чтения:*

Вампилов А. «Шаткая калитка».

**Александр Валентинович Вампилов.**

Сведения о становлении драматурга.

***«Дом окнами в поле».***

Взаимодействие комической и драматической стихий пьесы: комедийное в фабуле произведения, его событийном ряду, психологическое в развитии характеров героев. Комическая тональность, лиризм повествования, психологическая глубина диалогов. Классическая любовная тематика и водевильный сюжет пьесы. Использование характерных для водевиля ситуаций: утрата достигнутого, обретение утраченного, любовный поединок, мотив сватовства. Комедийность ситуации в диалоге-споре между героями, социальный статус персонажей. Проблематика комедии: два любящих человека создают на пути сближения невероятные трудности и преграды, не могут найти в себе силы сказать необходимые слова. Роль открытого финала, усиливающего драматизм и ослабляющего комедийное звучание пьесы.

***«Провинциальные анекдоты».***

Трагикомическое представление в двух частях как социальная сатира. Жанровое определение «анекдота», соединяющее в себе старинное пушкинское значение – невыдуманный, но экстраординарный случай, и современное значение – короткая выдуманная история с парадоксальной концовкой. Сюжетная формула парадокса «казалось – оказалось». Игра случайно брошенным словом, неожиданные последствия для героев. Пограничные ситуации жизни и смерти, этические и социальные проблемы: утрата и обретение смысла жизни, вера и неверие, личность и ее окружение. Образ вечного, неистребимого бюрократа. Сосуществование трагического и комедийного в характере героев, их поступках, анекдотическом сюжете. Гоголевские («Ревизор») и чеховские («Хамелеон») традиции в «Истории с метранпажем». Утверждение добра, любви и милосердия.

*Теория литературы. Драма. Лирическая комедия. Анекдот. Парадокс. Трагикомедия. Монолог. Диалог.*

### 3.Тематическое планирование курса "Родная литература"

### с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

### 5 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №урока | Поурочное планирование | Кол-во часов |
| 1 | Рассказы о родине Анатолий Горбунов. Рассказ «Гуси-лебеди».  Валентин Распутин. «Чувство родины». | 1 |
| 2 | Стихи о сибирской тайге. Анализ содержания. | 1 |
| 3 | Сказки народов Сибири о животных Сказки о животных: «Медведь и бурундук», «Карась и медведь», «Медведь и кедровка», | 1 |
| 4 | Проза об обитателе тайги – бурундуке Рассказ «Любопытный бурундук». | 1 |
| 5 | Проза об обитательнице тайги – кедровке Русская сказка «Белка и кедровка». Евгений Куренной. Сказка «Кедровкины кладовки». | 1 |
| 6 | Семён Устинов. Рассказ «Пятнистая шубка». | 1 |
| 7 | Михаил Трофимов. Фрагмент «Вышел из лесу медведь». | 1 |
| 8 | Екатерина Авдеева-Полевая. Сказка «Машенька». | 1 |
| 9 | Сибирские сказы Владимир Галкин. Сказ «Седой медведь». | 1 |
| 10 | Сибирские сказы Таисья Пьянкова. Сказ «Медведко». | 1 |
| 11 | Былички и бывальщины Тамара Габбе. «Собака и волк». | 1 |
| 12 | Юрий Самсонов. «Мешок снов». | 1 |
| 13 | Русские волшебные сказки. Екатерина Авдеева-Полевая. «Сказка о злой мачехе». | 1 |
| 14 | Е. Остриков Жизнь, наполненная песней (знакомство с биографией писателя). | 1 |
| 15 | Пьесы Е.В. Острикова для детей. | 1 |
| 16 | Стихи о Байкале и его обитателях | 1 |
| 17 | Валентин Распутин. «Красный день». | 1 |

### 6 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №урока | Поурочное планирование | Кол-во часов |
| 1 | Всеволод Вагин. Рассказ «Прогулка». | 1 |
| 2-3 | Николай Ядринцев. Рассказ «Калмычка». | 1 |
| 4 | Александр Вампилов. «Солнце в аистовом гнезде». | 3 |
| 5 | Семён Черепанов. «О рыбном лове в Сибири» «О сибирских птицах». | 1 |
| 6 | Гавриил Кунгуров Легенды о Байкале | 1 |
| 7 | Анатолий Горбунов «Тайга» | 1 |
| 8 | Марк Сергеев. Море синее – Байкал. | 1 |
| 9 | С.К. Савельев - ветеран советской печати. Писатель - земляк | 1 |
| 10-11 | С.К. Савельев «Подснежники». | 2 |
| 12-13 | С.К. Савельев «Пурга». | 2 |
| 14 | Т. Хомченко «Воспоминание старого дома». «Какой же красивый загородный бор!» | 1 |
| 15 | Писатель, о котором с полным правом можно сказать: поэт-прозаик (знакомство с биографией Кубышкина). | 1 |
| 16 | М. Кубышкин Первая поэма «Кисельные берега» (1961г) | 1 |
| 17 | Поэзия Н.К. Адрианопольской «Мой рябиновый талисман». | 1 |

### 7 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №урока | Поурочное планирование | Кол-во часов |
| 1 | Поэзия о Байкале. « Славное море – священный Байкал» | 1 |
| 2 | Николай Ядринцев. Рассказ «Через Байкал». | 1 |
| 3 | Николай Ядринцев. Рассказ «Неожиданный гость на сибирских святках». | 1 |
| 4 | С.К. Савельев Публицистика | 1 |
| 5 | С.К. Савельев Публицистика | 1 |
| 6 | Александр Вампилов. «Финский нож и персидская сирень». | 1 |
| 7 | Т. Хомченко «Я здесь живу». | 1 |
| 8 | Евгений Евтушенко. Стихотворения | 1 |
| 9-11 | Евгений Евтушенко. Киноповесть «Детский сад». | 3 |
| 11 | Н.Г.Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» | 1 |
| 12-13 | Проблема нравственного выбора подростка в повести Н.Г.Гарина-Михайловского | 2 |
| 14 | В.П.Астафьев. «Зачем я убил коростеля» | 1 |
| 15 | В.П.Астафьев «Капалуха» | 1 |
| 16-17 | Валентин Распутин. Рассказ «Что передать вороне». | 2 |

### 8 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №урока | Поурочное планирование | Кол-во часов |
| 1 | Творчество А.Заволокина. Сборники частушек. Песни | 1 |
| 2 | Творчество А.Заволокина. Проза | 1 |
| 3-4 | Екатерина Авдеева-Полевая. Рассказ «Страшная гроза». | 2 |
| 6-7 | Петр Ершов. Рассказ «Чудный храм». | 2 |
| 8 | Иннокентий Омулевский. Стихотворения | 1 |
| 9 | Иннокентий Омулевский. Рассказ «Медные образки». | 1 |
| 10-11 | Василий Михеев. Рассказ «Троекратный искус». | 2 |
| 12 | Николай Ядринцев. Фельетон«Рождественский рассказ». | 1 |
| 13 | Александр Вампилов. Рассказ «Свидание». | 1 |
| 14 | Александр Вампилов. Рассказ «Девичья память». | 1 |
| 15-16 | Василий Шукшин. «Охота жить!». | 2 |
| 17 | Валентин Распутин. «Женский разговор». | 1 |

### 9 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №урока | Поурочное планирование | Кол-во часов |
| 1-2 | Николай Полевой. Повесть «Сохатый». | 2 |
| 3-4 | Иван Савинов. Рассказ «Сохатый». | 2 |
| 5 | Т. Хомченко «Я здесь живу». | 1 |
| 6-8 | Семен Черепанов. Повесть «Сибирячка». | 3 |
| 9 | Василий Михеев. Рассказ «На станции». | 1 |
| 10 | Михаил Загоскин. Рассказ «За умолчание». | 1 |
| 11-12 | Александр Вампилов. Пьеса «Дом окнами в поле». | 2 |
| 13-14 | Александр Вампилов. Пьеса «Провинциальные анекдоты». | 2 |
| 15 | Поэты Болотнинского района | 1 |
| 16 | Писатели Болотнинского района | 1 |
|  |  |  |